

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Рыборецкая средняя общеобразовательная школа»

Утверждаю:

Директор школы: Готыч С.Н.

« 30 » августа 2018 г.

Приказ № 141/00 от 30.08.2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Внеурочной деятельности
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«В гостях у сказки»
(вепсский язык)
(1 класс)

Срок реализации: 1 год

Учитель: Миронова М.А.

Рассмотрено на заседании

Педагогического совета школы

Протокол № 1 от 30.08.2018 г.

с. Рыбрека

Пояснительная записка

Программа направлена на формирование у школьников духовно – нравственных ценностей, а также повышение уровня художественного воспитания, способствующего выработке целостных взглядов на вепсскую культуру.

Программа нацелена показать, что сказка – это особое средство постижения жизни, близкий и понятный детям способ познания, изучения, раскрытия действительности. За фантазией и вымыслом стоит реальная жизнь, действительные социальные отношения.

В программе подчёркивается народность, национальный характер сказок. Данная программа помогает ввести воспитанника в народный язык, открыть ему мир народной мысли, народного чувства, народной жизни. Программа имеет важное воспитательное значение. В сказках просто и естественно ставятся проблемы воспитания чувства прекрасного, формирования моральных черт и др.

Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками должно обязательно входить в курс образования и воспитания младших школьников.

Специфика курса в том, чтобы, опираясь на конкретный материал, научить воспитанников видеть в сказке за фантазией и вымыслом реальную жизнь, действительные социальные отношения.

Внеурочная деятельность «В гостях у сказки» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика – читателя.

Занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно – этического воспитания, так как чтение для ребёнка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Новизна программы заключена в подборе материала для формирования личностных результатов, сказок, на смыслах которых дети получают возможность усвоения нравственных общечеловеческих ценностей, учатся различать добро и зло, ценить доброту, трудолюбие, верность и настойчивость, получают первые представления о справедливости, упорстве, мужестве.

В конце курса данной программы, ребята попробуют себя в роли актеров кукольного театра. Театральная деятельность - это самый распространенный вид деятельности детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатление из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы

и действия. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видел и что его заинтересовало, получая огромное эмоциональное наслаждение

Кукольный театр - одно из самых любимых зрелищ детей. Он привлекает детей своей яркостью, красочностью, динамикой. В кукольном театре дети видят знакомые и близкие игрушки: мишку, зайку, собачку, кукол и др. - только они ожили, задвигались, заговорили и стали еще привлекательнее и интереснее. Необычайность зрелища захватывает детей, переносит их совершенно особый, увлекательный мир, где все необыкновенно все возможно.

Кукольный театр доставляет детям удовольствие и приносит много радости. Однако нельзя рассматривать спектакль кукол как развлечение: его воспитательное значение намного шире. Младший школьный возраст это период, когда у ребенка начинают формироваться вкусы, интересы, определенное отношение к окружающему, поэтому очень важно уже детям этого возраста показывать пример дружбы, праведности, отзывчивости, находчивости, храбрости и т.д.

Для осуществления этих целей кукольный театр располагает большими возможностями. Кукольный театр воздействует на зрителей целым комплексом средств: художественные образы - персонажи, оформление и музыка - все это вместе взято в силу образно - конкретного мышления младшего школьника помогает ребенку легче, ярче и правильнее понять содержание литературного произведения, влияет на развитие его художественного вкуса. Младшие школьники очень впечатлительны и быстро поддаются эмоциональному воздействию. Они активно включаются в действие, отвечают на вопросы, задаваемые куклами, охотно выполняют их поручения, дают им советы, предупреждают об опасности. Эмоционально пережитый спектакль помогает определить отношение детей к действующим лицам и их поступкам, вызывает желание подражать положительным героям и быть непохожими на отрицательных. Увиденное в театре расширяет кругозор детей и надолго остается у них в памяти: они делятся впечатлениями с товарищами, рассказывают о спектакле родителям. Такие разговоры и рассказы способствуют развитию речи и умению выражать свои чувства.

Дети передают в рисунках различные эпизоды спектакля, лепят фигурки отдельных персонажей и целые сцены. Но самое яркое отражение кукольный спектакль находит в творческих играх: дети устраивают театр и сами или при помощи игрушек разыгрывают увиденное. Эти игры развивают творческие силы и способности детей. Таким образом, кукольный театр имеет большое значение для воспитания всестороннего развития детей.

Цель программы:

- формирование нравственной, патриотической и духовной культуры, эстетическое развитие личности ребенка,
- осмысление им традиционных духовно-нравственных ценностей народа.

Задачи:

- Образовательная: приобщить детей к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир народной и авторской сказки.
- Воспитательная: воспитывать у детей любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.
- Развивающая: развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, дать им навыки кукловождения, сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей.

Сроки реализации программы:

Рабочая программа по внеурочной деятельности «В гостях у сказки» разработана для 1 класса. На занятие отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 33 ч.

Формы проведения занятий:

1. Беседа, рассказ учителя.
2. Слушание.
3. Различные виды чтения.
4. Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.
5. Театрализация.
6. Лепка из пластилина.
7. Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.
8. Конкурсы, викторины.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Основные методы и технологии:

- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Программа внеурочной деятельности позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят, тем самым развивают устную речь.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «В гостях у сказки».

В ходе занятий младшие школьники будут не только овладевать необходимыми теоретическими и практическими знаниями по содержанию программы, но и смогут проявить себя в духовно привлекательных, личностно значимых для них формах творческой деятельности.

К концу обучения обучающиеся научатся:

- различать виды сказок (бытовые, волшебные, сказки о животных);
- слушать и отвечать на вопросы;
- иллюстрировать услышанное или прочитанное;
- пересказывать сказку кратко, выборочно или подробно;
- передавать эмоции и свое отношение к поступкам героев при инсценировке сказки.

В результате освоения программы курса внеурочной деятельности «В гостях у сказки» формируются следующие предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;

- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности:

В области личностных планируемых результатов будут формироваться УУД:

- осознание роли вепсского языка как языка титульной нации Республики Карелия, как средства общения и как инструмента познания окружающей действительности;
- способность использовать приобретенные знания и умения по вепсскому языку в школьной и повседневной жизни;
- готовность и способность учащихся к саморазвитию;
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
- ценностное отношение к миру фольклорной (народной) сказки;
- начальные навыки адаптации в динамично меняющемся мире;
- формирование мотивации дальнейшего изучения сказок.

В области метапредметных планируемых результатов будут формироваться коммуникативные, регулятивные и познавательные УУД.

Коммуникативные УУД:

- адекватное восприятие звучащей речи на вепсском языке (высказываний взрослых и сверстников, аудиозаписей и других форм информационных технологий);
- умения и навыки произносить слова, слоги, звуки и звукосочетания вепсского языка, строить предложения на вепсском языке;
- обращаться за помощью;
- задавать и отвечать на вопросы, для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- определять общую цель и пути её достижения;
- осуществлять взаимный контроль;
- вести устный диалог;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Регулятивные УУД:

- формулировать и удерживать учебную задачу;
- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
- составлять план и последовательность действий;
- адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению допущенных ошибок;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить.

Познавательные УУД:

- поиск и выделение необходимой информации из разных источников в разных формах (текст, рисунок);
- сбор, обработка и передача информации;
- анализ и синтез, сравнение, классификация по заданным критериям;
- осуществлять рефлексия способов и условий действий;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- построения рассуждения;
- применение и представление информации;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов
1.	Вводное занятие	1
2.	Вепсские народные сказки	6
3.	Русские, карельские народные сказки в переводе на вепсский язык.	22
4.	Кукольный театр.	3
5.	Итоговое занятие	1

Содержание программы:

Вводное занятие. (1 час)

Цели, задачи, содержание программы обучения.

Что такое сказка? Понятие жанра. Классификация сказок.

2. Вепские народные сказки. (6 часов)

Знакомство с вепскими народными сказками. Прослушивание сказок. Чтение сказок читающими детьми. Характеристика главных героев. Иллюстрирование.

Лепка персонажей из пластилина. Пересказ сказок.

3. Русские, карельские народные сказки в переводе на вепский язык. (22 часа)

Знакомство с русскими, карельскими народными сказками в переводе на вепский язык. Прослушивание сказок. Чтение сказок читающими детьми. Характеристика главных героев. Иллюстрирование. Лепка персонажей из пластилина. Пересказ сказок.

4. Кукольный театр. (3 часа)

Прослушивание сказки. Пересказ. Распределение и разучивание ролей. Подготовка декораций. Инсценировка сказки.

5. Итоговое занятие. (1 час)

Подведение итогов. Кукольный театр. Занимательная викторина.

Итого: 33 часа

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1.	Вводное занятие. Что я знаю о сказках.	1
2.	Вепсская народная сказка «Глиняный сын». Прослушивание текста сказки.	1
3.	Характеристика главных героев. Создание иллюстрации к сказке. Оформление выставки рисунков в классе.	1
4.	Лепка из пластилина. Пересказ сказки.	1
5.	Вепсская народная сказка «Небо упало». Прослушивание текста сказки.	1
6.	Характеристика главных героев. Создание иллюстрации к сказке. Оформление выставки рисунков в классе.	1
7.	Лепка из пластилина. Пересказ сказки.	1
8.	Карельская народная сказка в переводе на вепсский язык «Овод и козы». Прослушивание текста сказки.	1
9.	Характеристика главных героев. Создание иллюстрации к сказке. Оформление выставки рисунков в классе.	1
10.	Лепка из пластилина. Пересказ сказки.	1
11.	Сказка «Репка» в переводе на вепсский язык. Прослушивание текста сказки. Просмотр мультфильма.	1
12.	Характеристика главных героев. Создание иллюстрации к сказке. Оформление выставки рисунков в классе.	1
13.	Лепка из пластилина. Пересказ сказки.	1
14.	Сказка «Под грибом» в переводе на вепсский язык. Прослушивание текста сказки. Просмотр мультфильма.	1
15.	Характеристика главных героев. Создание иллюстрации к сказке. Оформление выставки рисунков в классе.	1
16.	Лепка из пластилина. Пересказ сказки.	1
17.	Сказка «Бычок – смоляной бочок» в переводе на вепсский язык. Прослушивание текста сказки. Просмотр мультфильма.	1
18.	Характеристика главных героев. Создание иллюстрации к сказке. Оформление выставки рисунков в классе.	1

19.	Лепка из пластилина. Пересказ сказки.	1
20.	Сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» в переводе на вепсский язык. Прослушивание теста сказки. Просмотр мультфильма.	1
21.	Характеристика главных героев. Создание иллюстрации к сказке. Оформление выставки рисунков в классе.	1
22.	Лепка из пластилина. Пересказ сказки.	1
23.	Сказка «Как волк телёночку мамой был» в переводе на вепсский язык. Прослушивание теста сказки. Просмотр мультфильма.	1
24.	Характеристика главных героев. Создание иллюстрации к сказке. Оформление выставки рисунков в классе.	1
25.	Лепка из пластилина. Пересказ сказки.	1
26.	Сказка «Теремок» в переводе на вепсский язык. Прослушивание теста сказки. Просмотр мультфильма.	1
27.	Характеристика главных героев. Создание иллюстрации к сказке. Оформление выставки рисунков в классе.	1
28.	Лепка из пластилина.	1
29.	Пересказ сказки.	1
30.	Кукольный театр на сказку «Теремок». Распределение ролей. Разучивание слов.	1
31.	Подготовка декораций. Репетиция.	1
32.	Генеральная репетиция.	1
33.	Итоговое занятие. Занимательная викторина.	1
	Итого	33

Используемая литература:

- газета «Кодима»
- журнал «Кипиня»
- Vepsläižed sarnad. Вепские сказки. Iče kulin, iče nägin. Сам слышал, сам видел. Петрозаводск, 2011.
- Интернет-источники.